



Этика члена жюри. **Миссия, а не власть**



Стать членом жюри конкурса — это не просто почетно - это огромная ответственность перед сообществом.

От вашей объективности зависит судьба участников и престиж профессии.

Как остаться беспристрастным арбитром и не поддаваться искушениям?





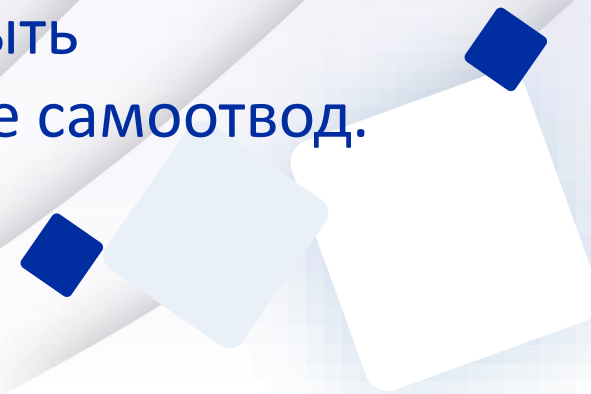
Принцип №1:

Объективность — фундамент доверия

Помните: вы оцениваете РАБОТУ, а не ЛИЧНОСТЬ.

✗ Не имеет значения: пол, возраст, место работы, национальность, дружба или личная неприязнь.


✓ Имеет значение только: качество проекта, соответствие критериям, профессионализм.
Главное правило: Если вы не можете быть беспристрастны к участнику — возьмите самоотвод.



Конфликт интересов. Не переступаем черту!

Самоотвод — это не слабость, а признак высокой этики. Он обязателен, если участник:

- Ваш родственник.
- Ваш подчиненный или руководитель.
- Ваш близкий друг или недоброжелатель.
- Вы участвовали в создании его работы (как научрук).

 Нельзя вступать в сговоры и торговать оценками («ты моему — высокий балл, а я — твоему»).

Честность превыше всего!



Принцип №2:

Профессионализм и компетентность

Экспертность — это не просто опыт, это следование правилам конкурса.

До начала работы:



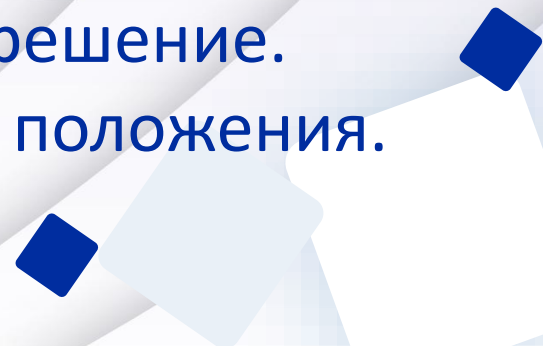
Изучите критерии оценки. Они — ваш закон.



Не оценивайте «по настроению» или «по красоте», отталкивайтесь только от критериев.



Будьте готовы аргументировать свое решение. Почему 4, а не 5? Ссылайтесь на пункты положения.





Принцип №3:

Тайна совещания

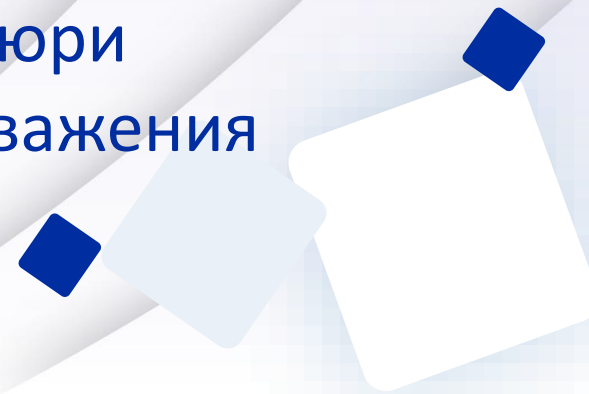
Все, что происходит в комнате жюри, остается в комнате жюри.

✗ Не обсуждайте промежуточные итоги с участниками или коллегами вне жюри.

✗ Не разглашайте свои предварительные оценки.

✗ Не говорите публично после объявления итогов: «Я был против, но меня задавили».

Важно: После оглашения результатов жюри выступает как единый орган. Это знак уважения к регламенту и коллегам.



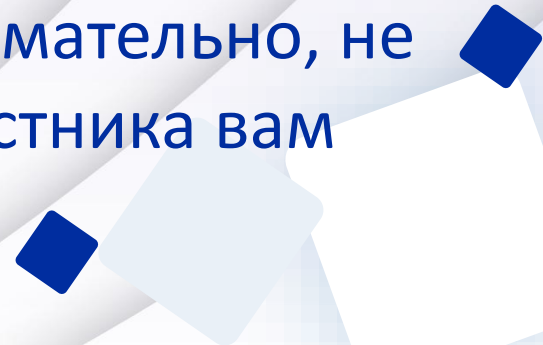


Принцип №4:

Уважение к участникам

Конкурс — это всегда стресс. Ваша задача — смягчить его, а не усилить.

- **В общении:** Будьте одинаково доброжелательны со всеми.
- **В критике:** Если даете обратную связь, будьте конструктивны. Вместо «Это бездарно» скажите: «Здесь не хватает проработки аспекта X».
- **Во время выступления:** Слушайте внимательно, не отвлекайтесь. Покажите, что работа участника вам интересна.





Принцип №5:

Статус не для личной выгоды

Кресло жюри не дает привилегий «на стороне».

Запрещено:

- ✗ Намекать на победу в обмен на услуги или деньги.
- ✗ Использовать площадку для «охоты за головами» и переманивать участников во время конкурса.
- ✗ Присваивать идеи участников (плагиат).

Будьте чисты не только формально, но и морально.



⚠ Осторожно!

Ловушки для жюри

Даже опытные судьи могут попасть в эти капканы. Проверьте себя:

★ **«Звездная болезнь»:** Не возвышайтесь над участниками, здесь не для самоутверждения.

👑 **Давление авторитета:** Мнение самого титулованного члена жюри не равно истине. Решение должно быть коллективным.

📊 **Формализм:** За сухими баллами не потеряйте творческую составляющую и живое общение.

🤝 **Коалиции:** Не делитесь на группы, чтобы «протащить своего» любой ценой.



Чек-лист

Перед началом работы:

- ☐ Проверил ли я наличие конфликта интересов?
- ☐ Изучил ли я критерии оценки?
- ☐ Готов ли я быть честным к друзьям и незнакомцам?

Во время работы:

- ☐ Оцениваю работу, а не человека.
- ☐ Храню молчание о ходе обсуждения.
- ☐ Соблюдаю временной регламент.

После работы:

- ☐ Я готов аргументировать свое мнение.
- ☐ Я принимаю коллективное решение жюри.





Превратите конкурс в праздник

Соблюдение этических норм превращает конкурс из «лотереи» или «ярмарки тщеславия» в настоящий профессиональный праздник.

Помните: этический член жюри — это арбитр, а не судья!

Его миссия — не «поймать на ошибке», а выявить лучших и дать стимул для развития всем участникам.

 Миссия, а не власть.

